

AUDITORIUM

AME **Z** EUS



À VOTRE SERVICE DEPUIS 1993

HFS GROUP



AUDITORIUM

Our armchairs and chairs for auditorium and other public spaces reflect its concern with comfort and well-being. With high quality and resistant materials, they provide high comfort, so they are perfect for long periods of use.

Each piece suits different configurations for space optimization. The armchairs designs are thought to include acoustic properties and the exemption of maintenance.

With high proximity to architects, we collaborate in the design, the choice of materials and layout, ensuring that the project reflects the plenitude of the architect's vision.

Nos produit des fauteuils et sièges pour espaces publics. Les produits sont construits avec des matériaux de grande qualité, soin dans le détail, l'ergonomie et l'acoustique.

Ces caractéristiques offrent une utilisation confortable, même pour une longue période. D'autre part, nous prenons soin de développer des solutions qui ne forcent pas le client à des opérations de maintenance complexes.

En collaboration avec les plus importants ateliers d'architecture, nous avons développé des projets sur mesure.

RIO

Seat and back with high density foam, upholstered in fabric of faux leather, providing high comfort. Steel tube structure and silent folding seat with counterweight system, maintenance free. Available with or without writing surface, on the right or left.

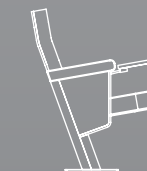
Floor fixation with steel bar, easily adapted to different floors slopes, with epoxy powder coating. Plywood seat and back. Wood with polyurethane varnish. Arm made of solid beech wood and side with beech veneer or laminate.

Siège et de dossier en un contreplaqué en bois moulé et une couche en mousse HD, revêtu à tissu ou cuir synthétique, avec un panneau en hêtre destiné à les protéger. Le siège est pliable automatiquement avec un system d'équilibre, extrêmement silencieux et qui ne nécessite pas d'entretien. Avec l'option d'avoir une tablette écriteiroire droit ou gauche.

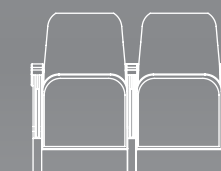
Structure en tube d'acier avec peinture époxy. Se fixe au sol grâce à deux structures métalliques latérales, s'adapte facilement aux différents degrés d'inclination de la salle. Les accoudoirs sont en bois de hêtre massif avec vernis polyuréthane.



480



700



310 550

Kruse

It offers high comfort, with resistant materials. Seat and back in high density foam, upholstered in fabric or faux leather. Arm made of solid beech wood with steel tube structure. The folding seat, with its counterweight system, is maintenance free. Available with or without writing surface.

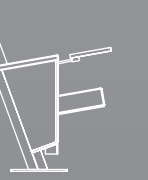
Floor fixation with steel bar, with epoxy powder coating. Back and seat with outer board of plywood of 10 and 5 mm, respectively. Wood with polyurethane varnish.

Il combine le confort avec des matériaux résistants. Siège et dossier composés d'un contreplaqué en bois moulé et d'une couche en mousse HD, revêtus à tissu ou cuir synthétique. Accoudoirs en bois de hêtre massif avec vernis polyuréthane. Pliable automatiquement avec un system d'équilibre qui ne nécessite pas d'entretien. Par option elle peut avoir une tablette écriteoire.

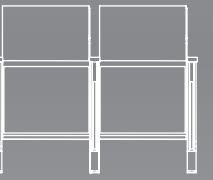
Structure en tube d'acier avec peinture époxy et se fixe au sol grâce à deux structures métalliques latérales. Siège et de dossier avec un panneau en contre-plaqué de 10 et 5mm respectivement.



480



700



310

550

Lysbone

Seat and arms with simultaneous folding system, so that it takes minimum space in the corridor. Resistant materials, seat and back upholstered in fabric or fireproof faux leather.

Metallic structure in rectangular steel tube, with epoxy powder coating. Floor fixation with steel bar. Folding armrests made of solid beech wood.

Fauteuil pliable et très compacte disposé sur barre qui proportionne une optimisation de l'espace. Il Avec des matériaux résistants, revêtu à tissu ou cuir synthétique.

Structure en tube d'acier rectangulaire avec peinture époxy. Fixation au sol grâce à deux structures métalliques latérales. Les accoudoirs sont en bois de hêtre massif verni.



Lysbone 2

With highly resistant materials, totally upholstered with fireproof faux leather. The automatic folding seat is maintenance free.

Back and sides united by a metallic structure, sides in solid wood and its derivatives. Plywood seat and back, with polyurethane high density foam.

Avec des matériaux de haute résistance, entièrement tapissée en cuir synthétique ignifugée. Assise rabattable et au retour automatique.

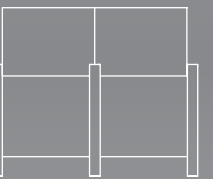
Dossier et accoudoirs unis par structure métallique, accoudoirs en bois massif et ses dérivés. Assise et dossier en contreplaqué avec mousse polyuréthane de haute densité.



450



610



305 550

Rompa

It has a folding and retractable writing surface. Seat upholstered in fabric or faux leather with high density polyurethane foam, provides high comfort. Folding system by gravity, with counterweight system, maintenance free.

Plywood seat and back, writing surface with beech veneer or laminate.

Avec tablette écrioire rétractable. Assise avec mousse polyuréthane de haute densité. Fauteuil extrêmement confortable et entièrement tapissé avec l'assise pliable automatiquement avec un system d'équilibre qui ne nécessite pas d'entretien.

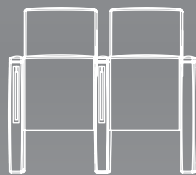
Assise et dossier en contreplaqué, tablette écrioire revêtue en stratifié ou plaqué en hêtre.



590



820



280

480

Brego

Ideal for long periods of use, it offers high comfort, with seat and back in high density foam, upholstered in fabric or faux leather. Maintenance free folding seat, due to its counterweight system. Available with or without writing surface.

Arms and side made of wood and its derivatives, with polyurethane varnish finishing with two coats of varnish. Back and seat with outer board of 10mm plywood. Hidden floor fixation system.

Extraordinaire niveau de confort et de finitions. Siège et dossier avec mousse HD, revêtus à tissu ou cuir synthétique. Pliable automatiquement aucun entretien. Par option elle peut avoir une tablette étroite.

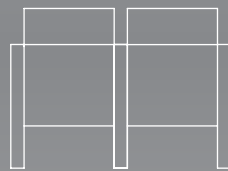
Les côtés et le dossier sont totalement entourés par une structure en bois avec vernis polyuréthane. Siège et de dossier avec un panneau en contreplaqué de 10mm. Fixation au sol cachée.



550



780



320

560

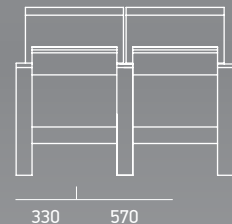
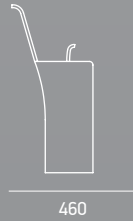
Berrara

Plywood seat, back and arms, available with or without faux leather or fabric upholstery. High resistant materials and hidden floor fixation system.

Solid beech wood structure and plywood, finishing with two coats of polyurethane varnish.

Assise, dossier et accoudoirs disponible tapissée en tissu ou cuir synthétique. Avec des matériaux de haute résistance et fixation au sol cachée.

Structure en bois de hêtre massif et contreplaqué, finition en vernis polyuréthane avec deuxième couche de finition.



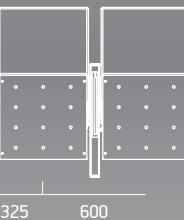
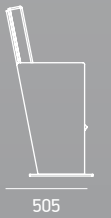
Brezala

With high density foam and upholstered in fabric, it offers high comfort. Seat with counterweight system, silent and maintenance free. It's accompanied by table, with retractable writing surface, electrified.

Floor fixation with steel bar, structure with epoxy powder coating and wood with polyurethane varnish. Seat and back with outer panels in plywood. Arm in solid beech wood and side with beech veneer or laminate.

Avec mousse de haute densité et revêtement en tissu, elle est très confortable et peut être installée avec une tablette de travail repliable individuelle, fixée au sol et électrifiée. Pliable automatiquement, sans aucun entretien.

Structure en tube d'acier avec peinture époxy et se fixe au sol grâce à deux structures métalliques latérales. Bois avec vernis polyuréthane. Les accoudoirs sont en bois de hêtre massif revêtu en stratifié ou plaque en hêtre.



Balegio

The chair was specifically developed for Casa da Musica, a major concert hall space designed by the Dutch architect Rem Koolhaas and it has an innovative concept. The seat has acoustic, resistance and comfort properties. Its stainless-steel tube structure is rigid, but light at the same time.

This chair is environmentally friendly, because it's recyclable and with no use of harmful chemicals. It's stackable, which allows easy storage. Available with or without connectors, so it's possible to organize straight or curved rows.

La siège a été spécialement développé pour Casa da Musica, un espace de concert projetée par l'architecte néerlandais Rem Koolhaas et qui a un concept innovateur. Le siège a des propriétés acoustiques, de résistance et de confort. Sa structure en tube d'acier inoxydable est solide, mais très robuste.

C'est un produit recyclable et sans l'utilisation de produits chimiques nocifs à l'ambiance. Empilable. Par option elle peut être fourni avec des pièces de connexion.



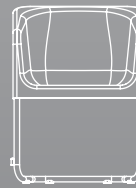
Developed for: / Développé pour:



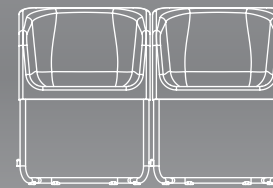
casa da música



560



596



298

608

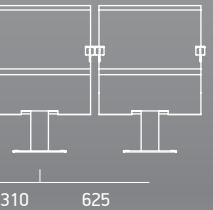
Lamorio

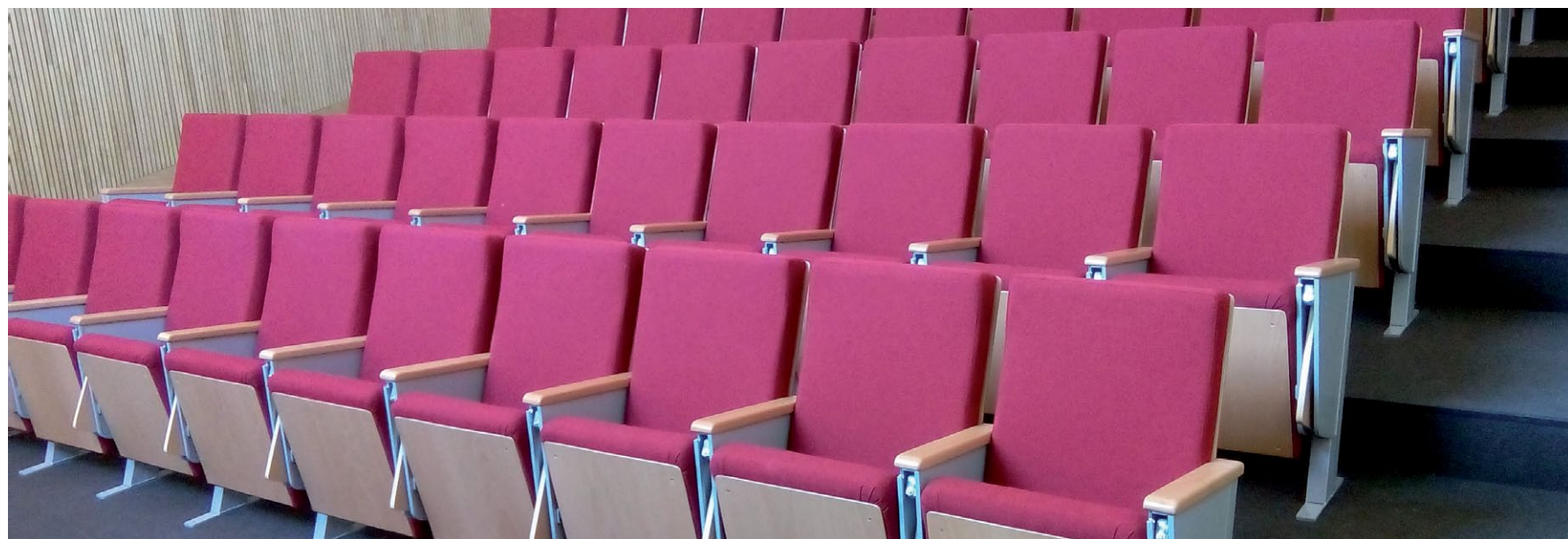
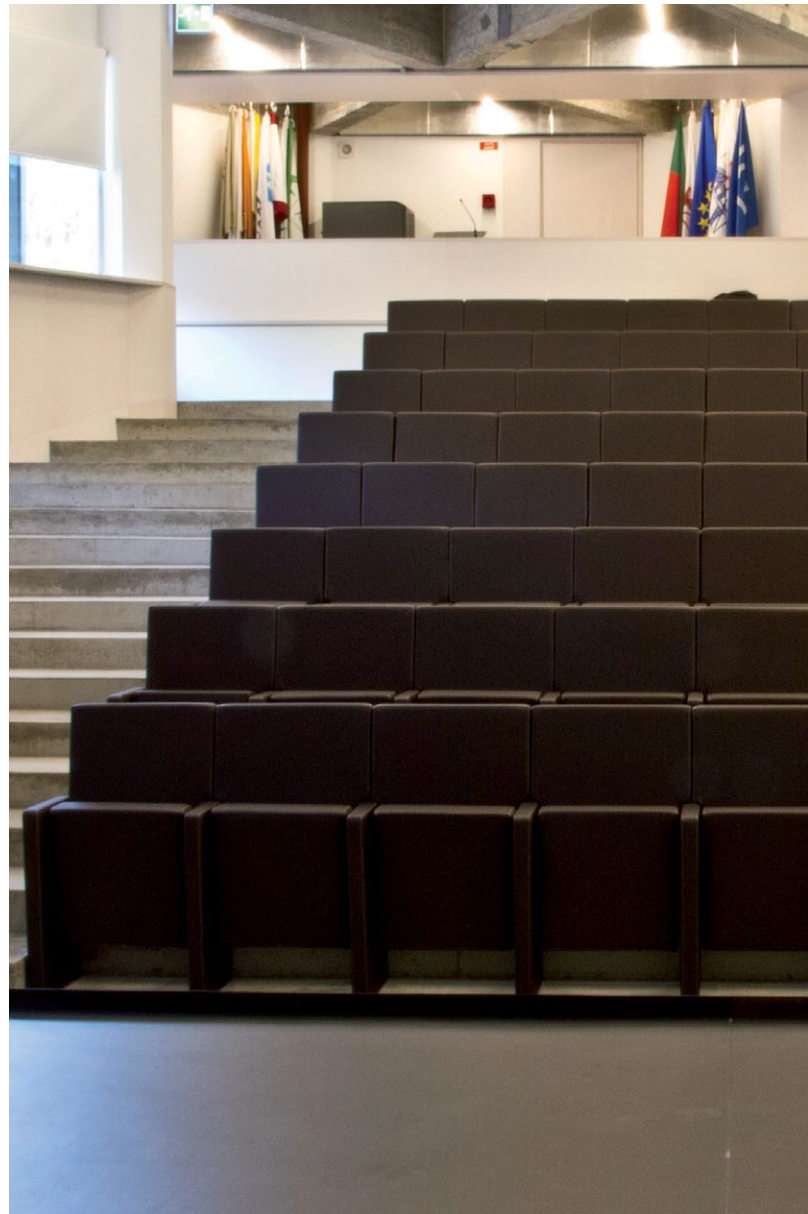
Idealized and designed by architect's hand, the chair is materialized by the productive capacity. Produced with inner structure in solid wood and steel, covered in high density foam. With optional steel arms with epoxy powder coating.

With upholstery in fabric or faux leather, it provides high comfort. Its elegant shape fits esthetically in different spaces.
Floor fixation with pedestal base, with epoxy powder coating.

Conçu et développé par main d'architecte, la chaise se fait par la capacité de production. Produit avec structure interne en bois massif et acier, est revêtu en mousse de haute densité. Par option elle peut avoir bras en acier avec peinture époxy.

*Finitions en tissu ou en cuir synthétique, elle offre un grand confort. Sa forme élégante répond esthétiquement en différents espaces.
Fixation au sol avec pied central en acier, avec peinture époxy.*

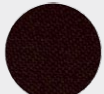
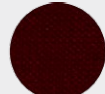
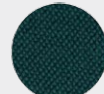
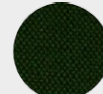
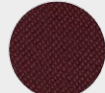
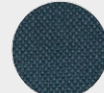
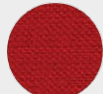
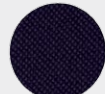
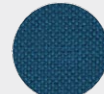
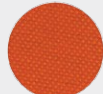
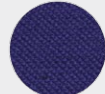
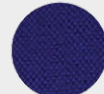
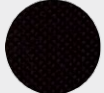
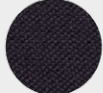
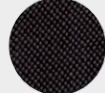




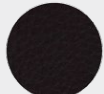
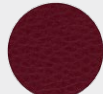
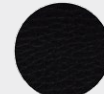
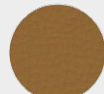
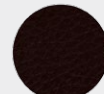
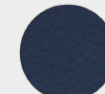
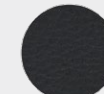
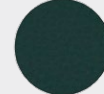
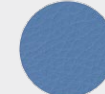


FINISHINGS
FINITURES

Fabric | *Tissu*

 Brown <i>Marron</i>	 Borgonha <i>Borgonha</i>	 Grenat <i>Grenat</i>	 Sea <i>Mer</i>	 Moss <i>Mousse</i>
 Sand <i>Sable</i>	 Lava <i>Lave</i>	 Brique <i>Brique</i>	 Furtive <i>Furtive</i>	 Forest <i>Forêt</i>
 Beige <i>Beige</i>	 Red <i>Rouge</i>	 Indigo <i>Indigo</i>	 Cadete <i>Cadete</i>	 Green <i>Vert</i>
 Yellow <i>Jaune</i>	 Orange <i>Orange</i>	 Violet <i>Violet</i>	 Blue <i>Bleu</i>	 Menta <i>Menta</i>
 Black <i>Noir</i>	 Anthracite <i>Anthracite</i>	 Slate <i>Ardoise</i>	 Grey <i>Gris</i>	 Granite <i>Granit</i>

Faux leather | *Semi peau*

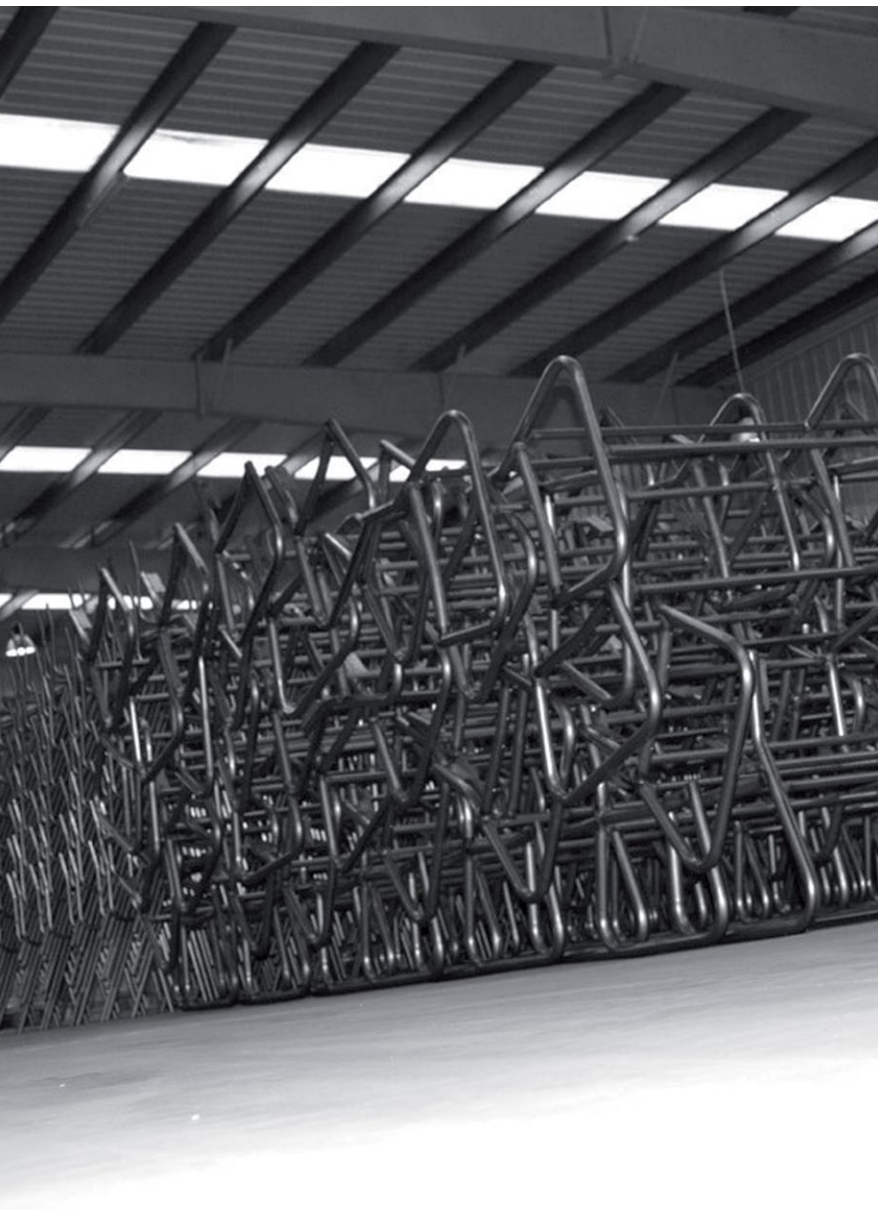
 Argile <i>Argile</i>	 Cacau <i>Cocau</i>	 Wine <i>Vin</i>	 Hurricane <i>Ouragan</i>	 Black <i>Noir</i>	 Natural <i>Natural</i>	 Chocolate <i>Chocolat</i>	 Cyclame <i>Cyclame</i>	 Azurite <i>Azurite</i>	 Anthracite <i>Anthracite</i>
 Pearl <i>Perle</i>	 Orange <i>Orange</i>	 Cherry <i>Cerise</i>	 Laguna <i>Laguna</i>	 Salsa <i>Salsa</i>	 Dune <i>Dune</i>	 Lemon <i>Citron</i>	 Strawberry <i>Fraise</i>	 Sky <i>Ciel</i>	 Kiwi <i>Kiwi</i>

Laminate | *Stratifié*

Dark Grey <i>Gris Foncé</i>	Grey <i>Gris</i>	Ivory <i>Ivoire</i>	Beech <i>Hêtre</i>
T 167	T 166	T 3191	T 517

Wood | *Bois*

Tola <i>Tola</i>	Beech <i>Hêtre</i>
	



Route de Taillepie 44
1095 - Lutry
www.amezeus.com
info@amezeus.com
+41 21 903 57 67



HFS GROUP